



Le Daylight Award 2022 est ouvert aux candidatures

COPENHAGUE, 16 mai 2021. Les candidatures pour le Daylight Award 2022, le double prix pour la recherche et l'architecture, sont maintenant ouvertes. Il s'agit d'une occasion unique donnée aux chercheurs et aux architectes de récompenser leurs collègues professionnels pour leur engagement en faveur de la lumière du jour. Les candidatures pourront être présentées jusqu'au 30 septembre 2021.

Un nom, deux prix

Le double Prix est organisé sous le nom commun « The Daylight Award », dans le but de créer une corrélation plus étroite entre la recherche et l'architecture, en mettant l'accent sur l'interdépendance entre la théorie et la pratique, reliant ainsi ces deux mondes qui devraient créer des synergies et mettre un point d'honneur à améliorer les conditions de vie. Le Daylight Award s'efforce d'ouvrir de nouvelles perspectives et de susciter de nouvelles façons de penser chez les chercheurs et les praticiens.

Le Daylight Award pour la recherche sera décerné à une personne ou à un groupe de chercheurs, dont les travaux mettent particulièrement l'accent sur les effets de la lumière du jour sur la santé, le bien-être et les performances humaines.

Le jury s'assurera que la lumière du jour est un élément clé dans les travaux de recherche des candidats. Les candidatures sont ouvertes à tous les domaines de recherche tels que les sciences naturelles, les sciences humaines ou les sciences sociales.

Le Daylight Award pour l'architecture est décerné à des personnes ou à un groupe d'architectes ou d'autres professionnels dont les projets et les travaux témoignent d'une utilisation de la lumière du jour unique en son genre et d'une passion pour celle-ci. Un accent particulier sera mis sur les séries de travaux qui prennent en compte la qualité globale de la vie humaine, sa valeur pour la société et son impact sur l'environnement.

Le Daylight Award sollicitera activement des candidatures de la part d'organisations professionnelles, d'architectes, de chercheurs et d'autres professionnels ayant une expertise et un intérêt dans le domaine de la recherche sur la lumière du jour et de la lumière du jour en architecture. En outre, le Daylight Award accepte les candidatures individuelles de professionnels. Les candidatures seront enregistrées du 16 mai 2021, Journée internationale de la lumière de l'ONU/UNESCO jusqu'au 30 septembre 2021. Adresse électronique : nomination@thedaylightaward.com

Le Jury procédera à ses délibérations au cours des prochains mois et les lauréats 2022 seront annoncés le 16 mai 2022.

Nous sommes fiers de vous présenter le jury 2022

Le jury du prix 2022 est représentatif des connaissances complémentaires et approfondies du monde scientifique et architectural international.

Anne Lacaton, Directrice de Lacaton & Vassal Architectes, Paris, lauréate du Daylight Award 2011, lauréate du EU Mies Award 2019 et lauréate du Pritzker Prize 2021, professeure agrégée d'architecture et de design à l'ETH Zurich.

Dorte Mandrup, fondatrice de Dorte Mandrup A/S à Copenhague, présidente du Mies van der Rohe Award 2019, professeure adjointe à l'Académie royale danoise des Beaux-arts et fréquemment titulaire de chaires de professeurs invités à l'étranger.

Marilyne Andersen, professeure de technologies de construction durable et doyenne de l'École d'architecture, génie civil et environnemental à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne, lauréate du Daylight Award 2016

Gerd Folkers, professeur de chimie pharmaceutique à l'ETH Zurich. Il a précédemment travaillé au Fonds national suisse de la recherche scientifique et est directeur du Collegium Helveticum depuis 2012. Il a été membre du Conseil suisse des sciences et en a été le président jusqu'en 2019.

Russell Foster, directeur du Nuffield Laboratory of Ophthalmology et chef du Sleep and Circadian Neuroscience Institute de l'Université d'Oxford. En 2020, Russell Foster a reçu le Daylight Award pour la recherche.

Juhani Pallasmaa, architecte finlandais, écrivain, enseignant et architecte en exercice qui a donné de nombreuses conférences à travers le monde pendant plus de 40 ans. De 2009 à 2014, il a fait partie du jury du prix d'architecture Pritzker.

Koen Steemers, Professeur de design durable, The Martin Centre for Architectural and Urban Studies, Département d'architecture, Université de Cambridge, Royaume-Uni, ayant une grande expérience de l'évaluation de la recherche architecturale

Précédent Lauréats du Daylight Award

Les trois fondations à l'origine de ce prix ont une longue histoire lorsqu'il s'agit de récompenser les meilleures pratiques en matière de lumière du jour. Depuis 1980, VILLUM FONDEN, VELUX FONDEN et Velux Stiftung ont récompensé les professionnels suivants en leur accordant des prix Daylight Award ; Jørn Utzon (DK) (1980), Henning Larsen (DK) (1987), Bob Gysin (CH) (2007), Richard Perez (USA) (2008), Peter Zumthor (CH) (2010), James Carpenter (USA) (2010), Lacaton & Vassal (F) (2011), Gigon et Guyer (CH) (2012) et SANAA (JP) (2014), Steven Holl (USA) (2016), Marilyne Andersen (CH) (2016), Hiroshi Sambuichi (JP)(2018) Greg Ward (USA) (2018), Juha Leiviskä (FI) (2020), Russell Foster (UK) (2020) et Henry Plummer (USA) (2020).

Le Daylight Award en bref

Le Daylight Award récompense et soutient la recherche sur la lumière du jour et la lumière du jour en architecture au profit de la santé humaine, du bien-être et de l'environnement. Le prix met spécifiquement l'accent sur l'interrelation entre la théorie et la pratique.

Le Daylight Award a été créé par les fondations philanthropiques VILLUM FONDEN, VELUX FONDEN et VELUX STIFTUNG, et est décerné tous les deux ans dans deux catégories : le Daylight Award pour la recherche et le Daylight Award pour l'architecture. Les prix sont décernés à titre personnel et sont chacun dotés de 100 000 €.

Pour plus d'informations, veuillez consulter thedaylightaward.com

Pour d'autres renseignements, veuillez prendre contact avec :
Jadrana Curkovic, The Daylight Award Communication
tél. : +385 91 1309 971, jadrana@thedaylightaward.com