

## **PRESSEMEDDELELSE**

6. december 2017

### **Sidste udkald for at nominere til The Daylight Award 2018**

*Det er stadig muligt at nominere kandidater til The Daylight Award 2018. Prisen bliver uddelt hvert andet år i to kategorier: "Dagslysforskning" og "Dagslys i Arkitekturen". The Daylight Award hylder dagslys og bliver givet til henholdsvis forskere og arkitekter, der har gjort en særlig forskel inden for forskning og brugen af dagslys i deres projekter. Der er åbent for nomineringer af kandidater indtil 31. december 2017. The Daylight Award 2018 bliver uddelt i efteråret 2018.*

#### **Et liv med lys**

Bag The Daylight Award står de tre fonde VILLUM FONDEN, VELUX FONDEN og VELUX STIFTUNG. Fondenes historie med dagslys går helt tilbage til deres fælles grundlægger Villum Kann Rasmussen, der blandt andet skabte VELUX ovenlysvinduet.

Dagslys har en afgørende betydning for menneskers sundhed, velvære og produktivitet, og målet med prisen er at øge fokus på tværfagligt samarbejde omkring dagslys ved at sikre et samspil mellem den teoretiske viden fra forskningens verden og arkitekternes praksis, når de designer deres bygninger. Det er nemlig i det samspil, at de bedste dagslysforhold i boliger, hjem og arbejdspladser bliver skabt.

"De tre fonde har en lang historie, når det gælder uddeling af priser inden for dagslys. Dagslys er en vigtig faktor for vores velvære og sundhed og for miljøet, og det er The Daylight Award med til at sætte fokus på", siger Hans Kann Rasmussen, bestyrelsesformand for VELUX FONDEN.

Blandt de tidligere vindere af fondenes dagslyspriser er Jørn Utzon, Henning Larsen, Bob Gysin, Richard Perez, Peter Zumthor, James Carpenter og Lacaton & Vassal

#### **Bred interesse fra offentligheden**

I 2016 var det stjernearkitekten Steven Holl og den internationalt førende forsker Marilynne Andersen, der modtog prisen, og i november 2017 gæstede de Zürich og København for at fortælle om deres arbejde med dagslys. De to prismodtagere gav forelæsnings på henholdsvis Den Tekniske Højskole, ETH Zürich, i Schweiz og Kunstakademiets Arkitektskole (KADK) i København.

I den fyldte festsal på arkitektskolen i København talte de til arkitekter, belyningsrådgivere, forskere og studerende og gav friske perspektiver på dagslys i deres arbejde inden for dette vigtige emne. Steven Holl fortalte om mange af sine internationalt kendte værker – herunder også om det meget aktuelle projekt "Colors of Humanity", der i oktober blev valgt som vinder i

den internationale arkitektkonkurrence om det nye hovedkvarter for Læger Uden Grænser (Médecins Sans Frontières) i Geneve, Schweiz.

### Stærk jury i arbejde

Næste år, i 2018, modtager to nye kandidater The Daylight Award, og i juryen ser de frem til at gennemgå og drøfte den spændende liste af nominerede inden for de to kategorier. Juryen består af:

- Hubert Klumpner, professor på ETH Zürich, Schweiz
- Stephen Selkowitz, seniorrådgiver på Lawrence Berkeley National Laboratory i Californien, USA
- Aki Kawasaki, lektor i biologi og medicin på University of Lausanne & Ophthalmic Hospital Jules Gonin i Lausanne, Schweiz
- Florence Lam, Direktør, Global Light Design Leader, Arup, London, UK
- Koen Steemers, professor i bæredygtigt design på Cambridge University, UK
- James Carpenter, founder af James Carpenter Design Associates i New York, USA
- Per Olaf Fjeld, professor og dekan emeritus fra arkitektskolen i Oslo
- Marilynne Andersen, professor i bæredygtigt design samt rektor for arkitektskolen EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne), Schweiz

### For yderligere information kontakt:

Kristoffer Soelberg  
Senior kommunikationsrådgiver  
Dansk Arkitektur Center  
Mobil (+45) 2328 8905  
E-mail kso@dac.dk

#### Om The Daylight Award

The Daylight Award, der uddeles hvert andet år, sætter fokus på mødet mellem arkitektur og forskning – og lægger stor vægt på samspillet mellem teori og praksis. Bag prisen står de tre almennyttige, private fonde VILLUM FONDEN, VELUX FONDEN og VELUX STIFTUNG.

The Daylight Award består af to priser:

The Daylight Award for Arkitektur uddeles til en arkitekt eller en gruppe af arkitekter, der har udmærket sig ved at skabe arkitektur eller byrum, som demonstrerer unik brug af dagslys. Der lægges særligt fokus på arkitektur, som tager hensyn til brugernes livskvalitet, sundhed og velvære og ser på værdien for samfundet.

The Daylight Award for Forskning uddeles til en forsker eller en gruppe af forskere, der på enestående vis har udmærket sig ved at bidrage til den internationale dagslysforskning. Der lægges særligt fokus på tværfaglighed og forskning i menneskets velvære – og herunder i særlig grad kobler teori og praksis.

Læs mere om The Daylight Award: [www.thedaylightaward.com](http://www.thedaylightaward.com)

#### Nominér din kandidat til The Daylight Award 2018

The Daylight Award uddeles hvert andet år og netop nu er der åbnet for nominering for 2018 og for personer, der har markeret sig særligt inden for dagslysområdet. Igen uddeles prisen i de to kategorier "dagslysforskning" og "dagslys i arkitekturen". Alle kan nominere deres favorit kandidat på The Daylight Awards hjemmeside

Læs mere og nominér her: [www.thedaylightaward.com/nominations](http://www.thedaylightaward.com/nominations)

**Se forelæsningerne fra København og Zürich**

Se forelæsningerne med de to prismodtagere af The Daylight Award 2016, der blev afholdt d. 7. november 2017 på ETH Zürich i Schweiz og d. 8. november 2017 på Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK) i København.

Forelæsningerne af de to prismodtagere kan findes online: [www.thedaylightaward.com/outreach](http://www.thedaylightaward.com/outreach)